

Libre disposición “Inglés Oral”

1 JUSTIFICACIÓN E INTRODUCCIÓN

El alumnado con un rendimiento adecuado o sin necesidad de refuerzo en las otras dos áreas instrumentales podrá cursar la hora de libre configuración “Inglés Oral”. En el presente curso solamente se ha podido ofertar al alumnado de 1º de ESO y tendrá como objetivo principal la práctica y mejora de la competencia oral del alumnado. Esta hora de libre configuración no es evaluable. En clase se trabajarán contenidos orales relacionados con la propia asignatura (funciones comunicativas) apoyándose en los aspectos socioculturales de la misma.

El principal objetivo es reforzar la competencia lingüística oral de nuestro alumnado y el fomento de la interculturalidad a través de trabajos colaborativos e individuales usando las herramientas de la comunicación y la tecnología y fomentando los objetivos de la Agenda 2020.

En la **INTRODUCCIÓN** del PEDLA (Plan Estratégico de Desarrollo de las Lenguas en Andalucía), se especifica que **expresarse adecuadamente** –tanto oralmente como por escrito– conforme a las normas que regulan las diferentes lenguas..., **es uno de los objetivos que toda sociedad moderna y avanzada pretende para su ciudadanía**. Las lenguas, ..., han permitido a las personas ser lo que son en la actualidad, y es lo que -por ejemplo- nos permite construir mensajes fomentando el respeto a los valores democráticos (tolerancia, libertad de expresión, espíritu de respeto, etc.), o evitar los conflictos que en otro tiempo se dirimían de otra forma menos amable, fortaleciendo el conocimiento de los otros y configurando el mundo del conocimiento actual.

En el apartado de **NECESIDADES** se dice que “es necesario un **replanteamiento serio de la forma tradicional de enseñanza de las lenguas extranjeras** en todos los niveles de nuestro sistema educativo, a partir de métodos y enfoques más innovadores, que tomen como referentes los objetivos e indicadores del MCERL y que apuesten por un enfoque comunicativo, así como por el **Aprendizaje Basado en Proyectos...**”

Cada idioma representa una manera de analizar el mundo diferente y el aprendizaje de la cultura enriquece el pensamiento y favorece la adquisición de la lengua. Como José M: Morillas dice en su artículo **INTRODUCCION: LA INTERCULTURALIDAD: ASPECTOS DE SU APRENDIZAJE Y EDUCACIÓN, DESDE LA PERSPECTIVA DE LA INTERACCIÓN COMUNICATIVA** “*aprender una lengua extranjera no es sólo aprender su gramática, su pronunciación, o su vocabulario. Aprender una lengua extranjera es una lección continua de interculturalidad. Es aprender la manera de ver el mundo, de acercarse a él, de comportarse hacia los demás, que su cultura conlleva. Desde el punto de vista educativo, y por usar un símil, puede decirse que en la clase de lengua extranjera se "cuece" mucha interculturalidad, y que en esa "cocina" pueden prepararse "platos" interesantes y motivadores que a la par "alimenten" el encuentro intercultural. En ese entorno el profesor puede ayudar a anticipar, pronosticar y desactivar las interferencias culturales (y no olvidemos que cuando decimos 'culturales' queremos decir también: 'mentales', 'actitudinales') que avivan los de-encuentros interculturales.*”

En cuanto a los **OBJETIVOS** del PEDLA, se especifican los siguientes:

1. Desarrollar y mejorar la competencia comunicativa del alumnado, colocando a las lenguas, materna y extranjeras, en primera línea de actuación de la Consejería competente en materia de educación.
2. Incrementar el nivel adquirido por el alumnado según los niveles del MCERL en al

- menos una lengua extranjera.
- Mejorar la metodología de enseñanza-aprendizaje aplicada por el profesorado.

2 OBJETIVOS

- Desarrollar y mejorar la competencia comunicativa del alumnado
- Implementar el uso de las TIC en el aula.
- Aprender las diferentes tipologías de discursos y elementos discursivos orales básicos.
- Mejorar el uso de la lengua inglesa a través del trabajo en aspectos socioculturales.
- Mejorar la pronunciación.
- Desarrollar una actitud positiva ante los valores socioculturales de los países Anglosajones.

3 CONTENIDOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN, COMPETENCIAS EVALUADAS

Al tratarse de una asignatura en la que el objetivo lingüístico primordial es la competencia oral, nos centraremos en dos bloques de contenidos:

- Comprensión de textos orales
- Producción de textos orales: expresión e interacción.

Bloque 1. Comprensión de textos orales	
Contenidos	Criterios de evaluación**
Estrategias de comprensión: - Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. - Escucha y comprensión de mensajes orales breves, relacionados con las actividades del aula: instrucciones, preguntas, comentarios, diálogos. - Distinción y comprensión de la información básica de textos orales, transmitidos de viva voz o por medios audiovisuales sobre temas habituales concretos (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos, gestiones cotidianas, diálogos informales). - Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. - Distinción de tipos de comprensión (sentido general,	1.1.1. Identificar la información esencial y algunos de los detalles más relevantes en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro, informal o neutro, y que versen sobre asuntos cotidianos en situaciones habituales, siempre que las condiciones acústicas no distorsionen el mensaje y se pueda volver a escuchar lo dicho. CCL, CD / Objetivos: 1, 12 1.1.2. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial, las ideas principales y los detalles más relevantes del texto. CCL, CAA / Objetivos: 7, 9, 12 1.1.9. Valorar la lengua extranjera como

<p>información esencial, puntos principales, detalles relevantes).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto. - Reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos. (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes). - Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos. 	<p>instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza. SIEP, CEC / Objetivos: 10, 13, 14</p>
<p>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes), conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos internet y otras tecnologías de la información y comunicación, lenguaje no verbal, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza.</p>	<p>1.1.3. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana (hábitos de estudio y actividades de ocio), condiciones de vida (entorno), relaciones interpersonales (en el ámbito privado, en el centro educativo), comportamiento (gestos, expresiones faciales, uso de la voz, contacto visual) y convenciones sociales (costumbres, tradiciones). CCL, CSC / Objetivos: 8, 9, 10, 11</p> <p>1.1.8. Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos. CAA, CSC, CEC / Objetivos: 7, 10, 13</p>
<p>Funciones comunicativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción sencilla de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos 	<p>1.1.4. Distinguir la función o funciones comunicativas: más relevantes del texto y patrones discursivos básicos relativos a la organización textual (introducción del tema, desarrollo y cierre). CCL / Objetivos: 1, 10, 11</p>

<p>pasados puntuales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. 	
<p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p>	<p>1.1.5. Aplicar a la comprensión del texto los conocimientos sobre los constituyentes y la organización de patrones sintácticos y discursivos de uso muy frecuente en la comunicación oral. CCL, CAA, SIEP / Objetivos: 1, 6</p>
<p>Léxico: Identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, Tecnologías de la Información y Comunicación.</p>	<p>1.1.6. Reconocer léxico oral de uso muy común relativo a asuntos cotidianos y a temas generales o relacionados con los propios intereses, estudios e inferir del contexto y del contexto, con apoyo visual, los significados de algunas palabras y expresiones. CCL / Objetivos: 1, 6</p>
<p>Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.</p>	<p>1.1.7. Discriminar patrones fonológicos, patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso más común, y reconocer los significados e intenciones comunicativas más generales relacionados con los mismos. CCL / Objetivos: 1, 6</p>

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción	
Contenidos	Criterios de evaluación
<p>Estrategias de producción</p> <p>Planificación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concepción del mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica. - Adecuación del texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura de discurso adecuados a cada caso. <p>Ejecución</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresión del mensaje con la suficiente claridad y coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose, en su caso, a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto, utilizando frases y expresiones de uso frecuente. - Reajuste de la tarea (versión más modesta de la tarea) o del mensaje (concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles. - Apoyo en y obtención del máximo partido de los conocimientos previos (utilizar lenguaje 'prefabricado', etc.). <p>Estrategias de compensación</p> <p>Lingüísticas: búsqueda de palabras de significado parecido.</p> <p>Paralingüísticas y paratextuales: petición de ayuda, señalamiento de objetos, uso de deícticos o acciones que aclaran el significado, uso de lenguaje corporal culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas, contacto visual o corporal, proxémica), de sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas convencionales.</p>	<p>1.2.1. Producir textos breves y comprensibles, tanto en conversación cara a cara, como por teléfono u otros medios técnicos, en un registro neutro o informal, con un lenguaje sencillo, en los que se da, se solicita y se intercambia información sobre temas de importancia en la vida cotidiana y asuntos conocidos o de interés personal o educativo y se justifican brevemente los motivos de determinadas acciones o planes, a pesar de eventuales interrupciones o vacilaciones, pausas evidentes, reformulaciones discursivas, selección de expresiones y estructuras y peticiones de repetición por parte del interlocutor. CCL, CD, SIEP / Objetivos: 2, 12</p>
	<p>1.2.2. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para producir textos orales monológicos y dialógicos breves y de estructura simple y clara, utilizando entre otros, procedimientos como la adaptación del mensaje a patrones de la primera lengua u otras, o el uso de elementos léxicos aproximados ante la ausencia de otros más precisos. CCL, CAA, SIEP. / Objetivos: 7, 9, 12</p>
	<p>1.2.9. Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza. SIEP, CEC / Objetivos: 10, 13, 14</p>

<p>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, costumbres, uso de fórmulas de cortesía adecuadas en los intercambios sociales, uso de registro apropiado a la situación comunicativa, lenguaje no verbal, interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera, participación en conversaciones breves y sencillas dentro del aula y en simulaciones relacionadas con experiencias e intereses personales, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos internet y otras tecnologías de la información y comunicación, valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza, participación activa en representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones, prestando especial atención a los relacionados con la cultura andaluza.</p>	<p>1.2.3. Incorporar a la producción de los textos orales algunos conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales, respetando las normas de cortesía más importantes en los contextos respectivos. CCL, CSC, SIEP / Objetivos: 8, 9, 10, 11</p>
<p>Funciones comunicativas: - Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo). - Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades, de manera sencilla. - Narración de acontecimientos pasados puntuales, descripción de estados situaciones presentes y expresión de sucesos futuros.</p>	<p>1.2.8. Identificar elementos culturales o geográficos propios de países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos. CAA, CSC, CEC. / Objetivos: 7, 10, 13</p> <p>1.2.4. Llevar a cabo las funciones demandadas por el propósito comunicativo, utilizando los exponentes y los patrones discursivos más comunes para organizar el texto de manera sencilla y coherente con el contexto. CCL, SIEP/ Objetivos: 2, 10, 11</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista. - Expresión de hábitos. - Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. 	
<p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p>	<p>1.2.5. Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual y emplear para comunicarse mecanismos sencillos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa. (repetición léxica, elipsis, deixis personal, espacial y temporal, yuxtaposición y conectores y marcadores conversacionales frecuentes). CCL, CAA/ Objetivos: 2, 6</p>
<p>Léxico: identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, Tecnologías de la Información y Comunicación.</p>	<p>1.2.6. Utilizar un repertorio léxico oral suficiente para comunicar información, relativo a temas generales relacionados con situaciones habituales y cotidianas, susceptible de adaptación en situaciones menos habituales. CCL / Objetivos: 2, 6</p>
<p>Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.</p>	<p>1.2.7. Pronunciar y entonar de manera clara e inteligible, aunque a veces resulte evidente el acento extranjero o se cometan errores de pronunciación esporádicos, siempre que no interrumpan la comunicación, y aunque sea necesario repetir de vez en cuando para ayudar a la comprensión. CCL / Objetivos: 2, 6</p>

A continuación, hacemos un desglose de los contenidos por unidades, atendiendo a las Funciones comunicativas y los Aspectos socioculturales y lingüísticos y los estándares de aprendizaje.

UNIDAD 1

Funciones comunicativas:

Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo).
Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista.
Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención.

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:

Conocer la vida cotidiana de de alumnos y alumnas en el reino Unido
Identificar aspectos de la vida diarias británica y las relaciones sociales.
Conocer a personajes conocidos del mundo y cultura anglo sajón.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:

1.2.1. Hace **presentaciones** breves y ensayadas, bien estructuradas y con apoyo visual, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios u ocupación, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.

UNIDAD 2

Funciones comunicativas:

Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo).
Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista.
Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención.

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:

Conocer costumbres sociales y tipos de vivienda diferentes de otros países.
Reconocer diferencias en estilos de vida en diferentes países y culturas.
Desarrollar actitudes responsables hacia el consumo y conocer diferentes formas de realizar compras.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:

1.2.1. Hace **presentaciones** breves y ensayadas, bien estructuradas y con apoyo visual, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios u ocupación, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.

1.2.2. Se desenvuelve correctamente en **gestiones y transacciones cotidianas**, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).

UNIDAD 3

Funciones comunicativas:

Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo).
Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista.
Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención.
Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso.

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:

Vida diaria, horario escolar, y rutinas en el mundo anglo sajón, y otras partes del mundo
Habitos culturales de jóvenes, actividades extra escolares y de ocio, y su su actitud frente al consumo y la tecnología
Reconocimiento y apreciación de datos sobre los colegios y sistemas educativos en otros países

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:

- | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2.1. Hace presentaciones breves y ensayadas, bien estructuradas y con apoyo visual, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios u ocupación, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas. |
| 1.2.2. Se desenvuelve correctamente en gestiones y transacciones cotidianas , como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento). |
| 1.2.3. Participa en conversaciones informales cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta. |
| 1.2.5. Comprende, en una conversación formal o entrevista en la que participa, lo que se le pregunta sobre asuntos personales, educativos, ocupacionales o de su interés, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho. |

UNIDAD 4

Funciones comunicativas:

Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo).
Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista.
Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención.
Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso.

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:

Conocer aspectos de diferencias culturales y geográficas entre diferentes países del mundo a través de viajes y vacaciones .
Aprender a respetar estas diferencias.
Conocer gestiones diarias necesarias en el transporte público

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:

- | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2.1. Hace presentaciones breves y ensayadas, bien estructuradas y con apoyo visual, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios u ocupación, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas. |
| 1.2.2. Se desenvuelve correctamente en gestiones y transacciones cotidianas , como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento). |
| 1.2.3. Participa en conversaciones informales cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta. |
| 1.2.5. Comprende, en una conversación formal o entrevista en la que participa, lo que se le pregunta sobre asuntos personales, educativos, ocupacionales o de su interés, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho. |

UNIDAD 5

Funciones comunicativas:

Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo).

Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista.

Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención.

Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso.

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:

Conocer la importancia del deporte y de los comportamientos deportivos en la sociedad.

La historia del baloncesto y otros deportes.

La tradición y valores olímpicos y su historia.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:

- | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2.1. Hace presentaciones breves y ensayadas, bien estructuradas y con apoyo visual, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios u ocupación, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas. |
| 1.2.2. Se desenvuelve correctamente en gestiones y transacciones cotidianas , como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento). |
| 1.2.3. Participa en conversaciones informales cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar |

una actividad conjunta.

- 1.2.5. Comprende, en **una conversación formal o entrevista** en la que participa, lo que se le pregunta sobre asuntos personales, educativos, ocupacionales o de su interés, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.

UNIDAD 6

Funciones comunicativas:

Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo).

Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista.

Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención.

Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso.

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:

Relación entre el hombre y los animales.

Mascotas, .

Animales y robótica

Animales salvajes y domésticos.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:

- 1.2.1. Hace **presentaciones** breves y ensayadas, bien estructuradas y con apoyo visual, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios u ocupación, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.

- 1.2.2. Se desenvuelve correctamente en **gestiones y transacciones cotidianas**, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).

- 1.2.3. Participa en **conversaciones informales** cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.

- 1.2.5. Comprende, en **una conversación formal o entrevista** en la que participa, lo que se le pregunta sobre asuntos personales, educativos, ocupacionales o de su interés, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.

UNIDAD 7

Funciones comunicativas:

Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo).

Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista.

Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento e intención.

Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso.

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:

Actitudes hacia la comida

Diferentes costumbres alimenticias en diferentes países

Celebraciones sociales y variaciones culturales

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:

- | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2.1. Hace presentaciones breves y ensayadas, bien estructuradas y con apoyo visual, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios u ocupación, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas. |
| 1.2.2. Se desenvuelve correctamente en gestiones y transacciones cotidianas , como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento). |
| 1.2.3. Participa en conversaciones informales cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta. |
| 1.2.5. Comprende, en una conversación formal o entrevista en la que participa, lo que se le pregunta sobre asuntos personales, educativos, ocupacionales o de su interés, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho. |

4. COMPETENCIAS BÁSICAS

- Competencia en comunicación lingüística: el alumnado y el profesorado utilizarán como herramienta de comunicación la lengua inglesa. Así mismo, pondrán en práctica las destrezas orales en la presentación de los trabajos y tareas y en la escucha de aquellos presentados por sus compañeros; y usarán las destrezas escritas/ orales en la realización de dichas tareas (búsqueda y comprensión de información en Internet, realización de videos, realización de presentaciones en powerpoint, infografías, Spark Adobe presentations, Prezi, etc...).
- Competencia digital y de tratamiento de la información: esta competencia se desarrollará en la asignatura a través de la búsqueda y selección de datos en Internet, la realización de presentaciones powerpoint y en otros formatos como álbumes digitales, Spark Sdobe presentations, Prez y la realización y montaje de videos.
- Competencia cultural y artística: está será una de las competencias principales que se trabajarán en esta asignatura, puesto que los alumnos aprenderán los aspectos socioculturales principales de los países de habla inglesa y los compararán con los propios.
- Competencia social y ciudadana: desarrollaran valores sociales y de trabajo en equipo

y distribución del mismo a través de la realización de tareas cooperativas, aprenderán las reglas principales de educación y protocolo en los países de lengua inglesa y desarrollarán una actitud positiva pero crítica ante los valores socioculturales del mundo Anglosajón.

- Competencia de aprendizaje autónomo/ competencia de autonomía e iniciativa personal: los alumnos trabajarán a través del descubrimiento a partir de unas pautas básicas y aprenderán por sí mismo el uso de ciertas estrategias digitales. Del mismo modo se fomentará la creatividad y la autonomía del alumno a través del planteamiento de tareas abiertas en las que el producto se pueda presentar en diversos formatos o adoptando diversas perspectivas.

5. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

PÁGINAS WEB:

- <http://www.agendaweb.org/>
- <http://www.eslprintables.com/>
- <https://en.islcollective.com/>
- <https://learnenglish.britishcouncil.org/es>
- <http://learnenglishteens.britishcouncil.org/>
- <http://www.manythings.org/pp/>
- <http://a4esl.org/>
- <http://www.esl-lab.com/>
- <http://www.manythings.org/>
- <http://www.really-learn-english.com/recursos-didacticos-para-profesores-de-ingles.html>
- <http://www.penpalworld.com/>
- <http://moreenglish.es/>
- <http://mbonillo.xavierre.com/index.html>
- <http://www.mansioningles.com/>
- <http://www.ejerciciosinglesonline.com/exercises-and-theory/eso/>
- <http://luisgnarbona.blogspot.com.es/>
- <http://www.cuentoseningles.com.ar/shortstories/english/index.html>
- <http://www.english-area.com/paginas/gramatica.htm#inicio>
- <http://conteni2.educarex.es/mats/001036/contenido/>
- <http://conteni2.educarex.es/mats/17320/contenido/>
- <http://www.bbc.co.uk/learningenglish/>
- <https://www.englishlistening.com/>
- <http://www.groovetoenglish.com/>
- <http://contenidos.educarex.es/mci/2004/36/IV/nivel.html>
- <http://www.theenglishvocabulary.com/categorytopic.php?lang=3>
- <http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/4esoingles/index.htm>
- **LINKS INCLUIDOS EN LA PÁGINA WEB DEL DEPARTAMENTO.**
- **ENGLISH-ZONE** Collection of online activites for students – grammar, vocabulary, spelling, idioms, conversation, writing and more.
- **ENGLISH GRAMMAR QUIZZES**: Just what it says – a list of online quizzes mostly for grammar and vocabulary practice. Prepared by teachers.
- **AGENDA WEB**: (Free English Exercises): The best free english exercises from the best free websites. Hundreds of free exercises to learn English online: gram-

mar, vocabulary, verbs, songs and videos, worksheets, English teacher resources, Phonetic, translators, etc.

- [RANDAL'S ESL LISTENING LAB](#): online listening comprehension activities for all levels. Some of the activities include video. You must use special Internet plug-ins with most of the activities.
- [EASY WORLD OF ENGLISH](#): An attractive, user-friendly website including grammar, pronunciation, reading and listening practice and an interactive picture dictionary.
- [TEST YOUR ENGLISH](#): Take this [vocabulary test](#) and find out your score and a description of your level in comparison with native speakers and speakers around the world.
- [PRACTICE VOCABULARY AND GRAMMAR](#): This is an online picture dictionary, with everything from the alphabet to parts of the body to farm animals.
- [ENGLISH GRAMMAR \(JENNIFER'S ESL\)](#): One of the best English grammar sources. It's a super useful website for both beginners and advanced learners. You'll find the answer for nearly all the questions you can have about English grammar, like Punctuation, Conjunctions, Business Writing, Adjectives, Verbs, and many others.
- [PERFECT ENGLISH GRAMMAR](#): Seonaid's blog gives more than explanations: also tips for how to start learning grammar.
- [MY ENGLISH TEACHER \(MELANIE'S PAGE\)](#) You will like Melanie's web site not only because of the useful information on English learning, but also because of her Facebook page. It's worth to "like" because you can learn and practice something new every day. More than that, bloggers like us are always there to help you.
- [KAPLAN](#): Kaplan's web site is an extra. What they are good at is offering great English courses in an English-speaking countries.
- Use Grammar and Spell Checkers to instantly proofread your writing

6. EVALUACIÓN

Al tratarse de una asignatura de Libre Disposición, esta asignatura no es evaluable. Se hará una evaluación parcial orientativa. Será solamente la destreza oral y el trabajo en el aula objetos de evaluación. El alumnado de 1º de ESO viene con un nivel muy bajo en general pero lo es más aún en la destreza oral en particular.

Es fundamental que el alumno o alumna esté en contacto con la lengua por tanto, la lengua de comunicación en el aula debe ser principalmente la lengua extranjera objeto de estudio. Uno de los elementos clave de la enseñanza por competencias es despertar y mantener la motivación hacia el aprendizaje en el alumnado, lo que implica un nuevo planteamiento del **papel del alumno, activo y autónomo, consciente de ser el responsable de su aprendizaje.** Para ello, también será bueno que la clase se desarrolle en un ambiente agradable y colaborador, libre de conflictos, apostando siempre en primer lugar, por una convivencia positiva, en la que se trate de fomentar la autoestima adecuada de todos los alumnos y alumnas, así como un reconocimiento por su parte de la necesidad de esforzarse para desarrollar todo su potencial.

Se requieren **metodologías activas y contextualizadas**; aquellas que faciliten la participación e implicación del alumnado y la adquisición de conocimientos en

situaciones reales. **La utilización de las TIC será fundamental:** Internet, blogs, plataformas, redes sociales, intercambios virtuales con otros centros, foros, u otros que se vayan desarrollando, adaptándose a los avances en nuevas tecnologías y utilizando todos los recursos que disponemos pizarras digitales, proyectores, ordenadores, medios audiovisuales, etc.

No debemos olvidar la necesidad de pensar en **formas distintas y variadas de organizar el aula**, incluidas las aulas abiertas, de ser innovadores y de probar diferentes formas de organizar el espacio, incluso trasladando el grupo clase a otros contextos, **siempre facilitando la interacción oral en la lengua extranjera.**

A. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Al tratarse de una asignatura optativa, la evaluación se realizará a través de proyectos en los que tanto **la competencia digital** como **las habilidades orales** serán primordiales. Por tanto, los instrumentos de evaluación serán:

1. Observación.
2. Proyectos.
3. Trabajo en clase.
4. Exposiciones orales.
5. Encuestas.

Para cada uno de los proyectos se crearán tres rúbricas; a saber, una de autoevaluación del alumno, otra de autoevaluación del grupo y otra de evaluación para el profesor/a.

B. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Trabajo en el aula: 60%
- Presentaciones y tareas: 40 %
 - Originalidad y presentación: 10%
 - Uso de las TIC: 10%
 - Corrección en la lengua utilizada en la presentación: 10%
 - Información que contiene: 10%